

ÚLTIMA PARADA DE LA CALLE MARKET

De Matt de la Pena



Consulte el perfil de aprendizaje y alfabetización del estudiante de kindergarten listo

LA LECCIÓN

Creado por: Mia Hartley Phillips

Duración: 45 minutos
(Se puede ajustar el tiempo de 15 a 30 minutos eliminando los pasos marcados con *, según las necesidades de los alumnos)

Objetivo/breve descripción:
explorar los conceptos de fomentar comunidad, mantener relaciones familiares, ayudar al prójimo

MATERIALES

Incluidos: pedazos de papel de varios colores, fotocopias de un camión pasajero, lentes oscuros de plástico, un volante de juego

No incluidos: pegamento, ropa para disfrazarse (sombrosos, bufandas, chaquetas etc.)

INTRODUCCIÓN:

Donde los alumnos se encuentran fuera de su salón de clase:

Estando todavía fuera del salón, dele una "llave mágica" (una crayola) a cada alumno. Eso es la llave a su imaginación. Al entrar, a cada niño se le pregunta: "¿Pueden nombrar algunas formas de transporte?" Ellos entran al salón actuando sus respuestas. Pueden "viajar" en avión, auto, tren etc.

Donde los alumnos se encuentran en su salón de clase o en casa:

Los alumnos deben sentarse en un círculo donde siempre se juntan para actividades en grupo. Pregunte: "¿Cuales son algunas formas de transporte?" Después pueden actuar sus respuestas.

**Los alumnos toman turnos saliendo detrás de una cortina o un mueble como si estuvieran entrando a un escenario. Entran, caminan hasta el centro, dicen sus nombres y actúan como ellos van al colegio. La audiencia aplaude, el alumno hace una reverencia y sale del escenario.*



A MOVESE:

Vamos a jugar un juego llamado “Pasajero del autobús”. Un adulto será el conductor usando el volante del kit y cada niño toma su turno pidiendo subir al autobús. El adulto siempre les invita a todos a subir. Lo divertido es que cada niño puede actuar como cualquier personaje que le guste (un cascarrabias, una viejita, un adolescente con mucha energía etc.) Cada que sube un pasajero nuevo, los demás tienen que actuar igual que el. Así siguen hasta que llegue otro pasajero. Cuando el pasajero nuevo levanta su mano para pedir subirse, los demás se congelan para ver este nuevo personaje. Al seguir, todos lo imitan. Este juego se repite muchas veces y los niños también podrían tomar turnos siendo el conductor del camión. Al terminar les queda la oportunidad de hablar sobre los sentimientos y como se muestran.

TRANSICIÓN:

“Vamos a tomar el camión que nos lleva a la biblioteca.” Siéntense en la alfombra o cualquier espacio definido y pretenden estar en el camión. El “conductor” pretende manejar por baches en el camino, toma curvas exageradas, o se para para subir mas pasajeros.

LEER EL CUENTO:

Llegamos a la “biblioteca” a leer ULTIMA PARADA DE LA CALLE MARKET de Matt de la Peña. Al terminar, pueden platicar sobre la gente tan diversa que encontramos en el cuento. Pregúnteles si conocen gente así.

IDENTIFICAR EL PROBLEMA Y COMO RESOLVERLO:

“¿Cuál era la razón porque CJ no quería tomar el camión? Qué es lo que descubrió al hacerlo? “ Reparte las fotocopias del camión de pasajeros. Pueden usar colores o los pedacitos de papel de colores para decorarlo, imitando al estilo de collage del libro. Pregunte a cada quien, “¿A quién vas a subir a tu camión?” Permite que cada alumno muestre su autobús, describiendo quién esta abordo.

FIN DE CLASE:

Termine con una fiesta de baile invitando a los alumnos a bailar como unos de los personajes de la lección. Pueden disfrazarse con los artículos de ropa que trajeron. Al fin del baile todos aplaudan como audiencia y luego hacen reverencias como actor.



Gracias por tomar algunos minutos para completar esta encuesta.