

UN DÍA DE NIEVE

De Ezra Jack Keats

LA LECCIÓN

Creado por: Mia Hartley Phillips

Duración: 45 minutos

*(Se puede ajustar el tiempo de 15 a 30 minutos eliminando los pasos marcados con *; según las necesidades de los alumnos)*

Objetivo/breve descripción:

explorar actividades invernales por medio de movimiento y recordar detalles del cuento



MATERIALES

Incluidos: papel de varios colores incluyendo blanco, “bolas de nieve”, crayolas blancas

No incluidos: ropa para invierno si su idea es de disfrazarse así

INTRODUCCIÓN:

Donde los alumnos se encuentran fuera de su salón de clase:

Estando todavía fuera del salón, dele una “llave mágica” (una crayola) a cada alumno. Eso es la llave a su imaginación. Al entrar, a cada niño se le pregunta: “Si están fuera de casa, ¿cuáles son sus actividades preferidas?” Al entrar al salón pueden actuar saltar la cuerda, treparse, correr etc.

Donde los alumnos se encuentran en su salón de clase o en casa:

Los alumnos deben sentarse en un círculo donde siempre se juntan para actividades en grupo. Pregunte: “¿Qué es lo que mas les gusta hacer cuando estén afuera?”

Vuelvan a imitar actividades del aire libre.



A MOVESE:

Pregunte si saben algo sobre las estaciones del año. Haga preguntas para cada estación, terminando con el invierno. "Si hay nieve, ¿como nos vestimos?" Después de escuchar sus respuestas, actúen al vestirse para salir a jugar en la nieve.

Al salir de la puerta, hay que caminar en la nieve. Tomen pasos gigantes, explorando el espacio. Luego, caminen con los pies apuntando para fuera y luego para adentro. Después de unos momentos dígaes que se congelen. Pide sugerencias de otras actividades que puedan hacer en la nieve: hacer ángeles de nieve, un hombre de nieve, deslizarse en trineo etc. Actúen cada actividad.

Cuando sugieren una guerra de nieve, dígaes que son demasiado jovenes. Cuando contestan que no es cierto, les platica sobre un niño llamado Peter que era joven pero querría jugar a las peleas de nieve. "Vamos a checar qué pasó."

TRANSICIÓN:

Caminamos en la nieve hacía la biblioteca.

LEER EL CUENTO:

Lee UN DÍA DE NIEVE de Ezra Jack Keats

IDENTIFICAR EL PROBLEMA Y COMO RESOLVERLO:

"Guau, a Peter le pasó muchas cosas durante su día en la nieve." Los niños pueden nombrar sus problemas: el era demasiado joven para jugar a la guerra de nieve, se le derritió su bola de nieve. "¿Qué hizo Peter?" Le pidió a un amigo que saliera a jugar el día siguiente. "¿Piensan ustedes que ellos dos podrían jugar a la guerra de bolas de nieve?" "¿Sería posible hacerlo sin nieve?" Lentamente haga una bola de nieve imaginaria, y empiece la guerra con los alumnos. Habrá mucho ruido cuando realmente empiecen el juego, así qué hay que avisar a los que son sensibles al alboroto.

"Peter llevó una bola de nieve a su casa, pero se derritió. ¿Porqué pasó eso?" "¿Hay alguna forma de guardar una bola de nieve sin que se derrita?" Escuche sus sugerencias y luego enséñeles las bolas de nieve falsas. Deje que jueguen un momento. Ahora diga, "¿Hay formas de hacer bolas de nieve que no se derriten?" Reparte hojas de papel blanco para hacer fotocopias y con ellas puedan hacer sus propias bolas.

"Aquí en Carolina del Sur no cae mucha nieve, pero ¿pueden ustedes imaginarse como explorar la nieve?" Reparte las hojas de papel de colores junto con las crayolas blancas.

FIN DE CLASE:

*Los alumnos toman turnos saliendo detrás de una cortina o un mueble como si estuvieron entrando a un escenario. Entran, camina hasta el centro, dice su nombre y actúa lo que le gusta hacer en la nieve. La audiencia aplaude, el alumno hace una reverencia y sale del escenario.

