

Duración: 45 minutos
(Se puede ajustar el tiempo de 15 a 30 minutos eliminando los pasos marcados con *)

Objetivo/breve descripción:
explorar formas positivas para expresar sentimientos, y ser buen amigo



Revise el perfil de Aprendizaje y Alfabetismo del Alumno
Preparado para Jardín de Niños



MATERIALES INCLUIDOS: colas de monstruo

MATERIALES DE CASA: cinta adhesiva para pegar las colas, música para el baile, crayolas



INTRODUCCIÓN

Donde los alumnos se encuentran fuera de su salón de clase:

Estando todavía fuera del salón, dele una “llave mágica” (una crayola) a cada alumno. Eso es la llave para abrir su imaginación. Al entrar, a cada alumno se le dice “Dime algo que tu haces bien.” Cuando piensan en algo, entran al salón actuando su respuesta (ie “ayudando” pretenden cargar algo, o “siendo un superhéroe” pueden imitar a su héroe favorito) y luego forman un círculo sentados en el piso.

Donde los alumnos se encuentran en su salón de clase o en casa:

Los alumnos deben sentarse en un círculo donde siempre se juntan para actividades en grupo. Pregunte, “Dime algo que tu haces bien.” Luego, se les da un turno a cada quien para que ellos actúan algo que hacen bien.

*Ellos también puedan dibujar sus respuestas usando el papel para fotocopias y crayolas.

**Los alumnos toman turnos saliendo detrás de una cortina o un mueble como si estuvieron entrando a un escenario. Entran, caminan hasta el centro, dicen sus nombres y comparten sus dibujos. La audiencia aplaude, el alumno hace una reverencia y sale del escenario.*



A MOVESE

Dícales a los alumnos que ha estado aprendiendo su abecedario. Pregúnteles si ellos saben cantarlo. Cante la canción del alfabeto con ellos, pero con equivocaciones. Sigue haciendo lo mismo, dejando que ellos corrigen sus errores. Después de hacerlo tres veces, dícales que usted es “terrible” para cantar el alfabeto.

*Cambie los ABCs por contar números. Pídeles que cuentan hasta el 10. Pretende que no sabe el “4” y que el “4” es muy difícil. Haga tres intentos, pero con el mismo resultado. Ahora diga, “Yo soy “terrible” para contar también.”

“Vamos a probar un baile “congelado”. Pídele a un alumno o un maestro que explique como jugar (dejar de moverse cuando la música se para). Ahora, toca música (usted, su ayudante, la bibliotecaria etc puede hacerlo). Yo usé una version de Shake it Off de Kidz Bop, pero puede usar la música que mas les guste. Juegue tres rondas del juego, pero no deje de bailar cuando la música se para. Deje que los alumnos le recuerde cuales son las reglas del juego. Después de las tres veces repite la frase “Yo soy terrible jugando este juego.”

TRANSICIÓN

“Puede ser que yo soy terrible haciendo todas estas cosas, pero sí me gusta tratar de hacerlas. ¿Y ustedes? ¿Qué tal si tomamos turnos pretendiendo ser monstruos?” “Hagamos una cola para un monstruo.” Reparte papel y crayolas. Al terminar, ayúdeles a fijar sus colas con cinta adhesiva. Si esta usando un kit para esta lección, los alumnos pueden usar las bufandas. Tomando turnos, cada actor sale del area designado para hacer una entrada al escenario (librero, mesa, puerta etc) saltando y haciendo ruidos como un monstruo. Aplaudimos para cada actor. Si les da pena, no hay que insistir, dejando que simplemente sean parte del audiencia.

Cuando le toca a usted, hay que salir imitando a un animal: gato, perro, elefante etc.

Cuando los niños le dicen que eso no es un monstruo, pídeles otro turno. Repite este paso dos veces, haciendo lo mismo cada vez. Entonces, dícales que necesita ayuda.

“Donde vamos a encontrar ayuda?” Escuche sus respuestas.

Ahora pregunte, “Que tal si leemos un libro? Los libros también nos ayudan a resolver problemas.” “Vámonos a la biblioteca a buscar un libro.”

Pretenden subir al auto, poner sus cinturones de seguridad y disfrutar su viaje a la biblioteca.



LEER EL CUENTO

Algunos cuentos tienen frases repetidos que sus alumnos querrán repetir con usted. Siempre es bueno alentar estos deseos y dejar que apunten a ciertas palabras con sus dedos. En el caso de este cuento la palabra es “terrible” así qué hay que apuntarla cada vez que aparezca en el cuento.

IDENTIFICAR EL PROBLEMA Y COMO RESOLVERLO

Ahora es el mejor momento para discutir diferentes maneras de resolver el problema “Leonardo era terrible siendo un monstruo, pero era muy buen amigo. ¿Podrían ser mis amigos y ayudarme?”

Pregúnteles cómo podrían ayudarle a usted cuando juegan a “los congelados” y no le salen bien las reglas del juego. Vuelve a jugar unas rondas permitiendo que los alumnos le griten “¡Congelado!”.

¡Súper! Por fin sabe como jugar bien con el ayuda de sus amigos. Si les sobra tiempo, los niños también podrían ayudarle con el alfabeto y contando los números hasta el 10.

FIN DE CLASE

Dígales a sus amigos que es hora de irse, pero primero le gustaría decirles “Gracias por jugar conmigo hoy.” Pueden practicar otras formas de decir gracias.

Después de todo eso, recuerde a los niños que siempre pueden ser “un amigo excelente”. Para terminar, todos toman turno aplaudiendo como una audiencia, y haciendo reverencias como actores.



Gracias por tomar algunos minutos para completar esta encuesta.