

Duración de la lección: 45 minutos
(Se puede ajustar a 15–30 minutos eliminando los elementos marcados con *)



Conoce el Perfil de Aprendizaje y Alfabetización de Carolina del Sur para los niños listos para kindergarten.



Objetivo/Descripción:

:En lugar de rechazar lo que no conocemos, intenta actuar con compasión. Comprender a veces requiere esfuerzo, pero es a través de ese esfuerzo que crecemos.

Materiales proporcionados:

Diademas de cabra, disfraces de animales variados, monóculo para profesor.

Materiales necesarios:

Papel y crayones o lápices



ECOMENZANDO

Ejercicio del globo – Un calentamiento que se presenta ahora y se usará más adelante en la lección.

Todos deben comenzar lo más pequeños que puedan. Deben empezar respirando profundo lentamente y hacerlo poco a poco más grandes, como si fueran un globo que se está inflando. Luego respiran más profundo y se hacen aún más grandes. Y finalmente, una gran respiración para hacerse tan grandes como puedan.

Luego, como clase, los globos se desinflan.

Repitan el ejercicio tantas veces como quieran. Recomendando hacerlo tres veces. La última vez, en lugar de desinflarse, quizás sus globos exploten.

INTRODUCCIÓN

Los estudiantes se sientan en sus propios espacios mirando al lector. Muestra a los estudiantes la portada del libro y pregúntales qué ven.

Discusión guiada

- ¿Qué hay en la portada? En español, “el chupacabras” significa “succionador de cabras”.
- ¿Cómo creen que se sienten las cabras con respecto a el chupacabras?
- El Chupacabras es un mito moderno en América Latina. ¿Qué es un mito?
- Los estudiantes pueden hacer una predicción sobre lo que pasará en el libro.



LEA LA CUENTA

Antes de leer la primera página que indica el lugar de la historia, tal vez puedas pedir a los estudiantes que miren la ilustración y hagan una afirmación sobre el lugar. Deben justificar su afirmación con descripciones de lo que ven.

Mientras se lee la historia, los estudiantes pueden decir las líneas de las cabras. También hay una oportunidad de contar en español en una de las páginas.

IDENTIFICAR EL PROBLEMA

¿Cuáles eran las rutinas diarias de Héctor y Carla?

¿Qué descubrió Carla cuando encontró la cabra que faltaba?

¿Qué dice la leyenda sobre el chupacabras?

¿Cómo describe el narrador a el chupacabras?

¿Qué le hace a la cabra?

Más adelante en la historia, ¿cómo ayuda a Carla y Héctor a resolver el problema de las cabras gigantes?

HISTORIA EN MOVIMIENTO

Ustedes y sus estudiantes representarán el clímax de la historia. El salón se ha transformado en la granja de cabras.

Empiecen pidiendo a todos los estudiantes que se muevan por el salón como cabras. Pueden hacer sonidos de cabra y fingir que comen pasto.

Luego, sopla polvo mágico sobre todas las cabras. Deben respirar profundo y seguir haciéndolo más grande cada vez, como las cabras de la historia. Luego otra gran respiración aún más grande, y finalmente la respiración profunda más grande que puedas.

Después pueden caminar por el salón como las cabras gigantes de la historia. Pueden fingir pisar fuerte con los pies y destruir la ciudad.

Como el chupacabras, tú llegas y comienzas a chupar el aire del salón. Los estudiantes pueden contar hasta seis en español mientras esto sucede. Para cuando lleguen a seis, las cabras han vuelto a su tamaño normal.



Los estudiantes crean su propia criatura mítica: *

Usando los disfraces proporcionados, los estudiantes pueden mezclar y combinar las piezas para crear su propio ser mítico.

Una vez que seleccionen las piezas de su disfraz, deben darle un nombre a su criatura. Luego pueden explorar cómo se mueve por el salón.

Después de nombrar a su criatura, pueden compartirla con la clase.

CIERRE:

¿Qué es un mito? ¿Qué pensábamos de el chupacabras al principio? ¿Cambió nuestra idea sobre esta criatura mítica al final de la historia? ¿Por qué sí o por qué no?



¡Gracias por tomarse unos minutos para completar esta breve encuesta!